

KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA **PROGRAMOWE Z PLASTYKI DLA KL. VII**

nauczyciel: mgr Justyna Iskra

Celujący

Uczeń przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi oraz talent, a także wykazuje dużą znajomość treści pozaprogramowych oraz zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych. Ponadto bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy oraz aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu. Twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi. Uczeń analizuje i interpretuje dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość.

Bardzo dobry

Uczeń powinien opanować i wykorzystywać w praktyce wszystkie określone w programie klasy VII wiadomości i umiejętności, w zakres których wchodzi następujące zagadnienia:

- sztuka nowoczesna (fowizm, kubizm, futurizm, ekspresjonizm, formizm, dadaizm, surrealizm)
- fotografia (fotomontaż, fotokolaż, fotogram, fotografia analogowa i cyfrowa, fotografik, fotografia artystyczna i użytkowa, kadr)
- film (fabuła, kadr, ujęcie, scena, montaż, sekwencja, plan filmowy)
- asamblaż, instalacja, junk art, site specific, sztuka otoczenia (environment), wideoinstalacja
- wybrane nurty w sztuce współczesnej (pop-art, postmodernizm, konceptualizm, minimalizm, land art.)
- happening, performance
- nowe media, sztuka nowych mediów, multimedia, interaktywność, net art

Ponadto bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie. Korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości, a także uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią, wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością. Umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy. Podaje też nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie. Analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

Dobry

Uczeń potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu programu z plastyki dla klasy VII. Zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy. Ponadto prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy. Przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych, wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach. Świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne techniki plastyczne.. Samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

Dostateczny

Uczeń powinien przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności z zakresu programu z plastyki dla klasy VII. Rzadko jest nieprzygotowany do lekcji, stara się utrzymać porządek w miejscu pracy i oddaje większość zadanych prac praktycznych. Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne. Uczeń powinien samodzielnie wykonywać łatwe ćwiczenia i uczestniczyć w zajęciach, a także współpracować w grupie i podejmować próby twórczości plastycznej.

Dopuszczający

Uczeń powinien być przygotowany do większości lekcji (przynosić niezbędne materiały) oraz pomocą nauczyciela wykonywać proste ćwiczenia, uczestniczyć w zajęciach, wyjaśniać najważniejsze terminy z zakresu programu z plastyki dla klasy VII.

Niedostateczny

Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu programu z plastyki dla klasy VII. Nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowywany do zajęć. Nie odrabia zadanych prac domowych. Świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.