

KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA PROGRAMOWE MUZYKI DLA KL. VII

nauczyciel: mgr Justyna Iskra

Uczeń:

- spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą;
- posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania muzyki w klasie VII
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych (np. wykorzystuje zapis muzyczny do poprawnego śpiewu i gry na wybranym instrumencie, itp.);
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia muzyczne;
- poszukuje sytuacji do zaspokojenia własnych potrzeb artystycznych poprzez uczestnictwo w kulturze (np. wraz z zespołem „Bemole” bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i koncertach; odnosi sukcesy w konkursach muzycznych, itp.);
- z poprawną intonacją wykonuje solo piosenki poznane na lekcji;
- płynnie i bezbłędnie gra melodie na flecie;
- wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki w klasie VII. W praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, obejmującymi następujące zagadnienia:

- Muzyka w starożytnej Grecji
- Muzyka w średniowieczu, chorał gregoriański, notacja chorału
- Muzyka w epoce renesansu, polscy kompozytorzy epoki renesansu, Mikołaj Gomółka
- Muzyka epoki baroku, Jan Sebastian Bach, Jerzy Fryderyk Händel, Antonio Vivaldi, polifonia, basso continuo
- Muzyka klasycyzmu, Józef Haydn, Wolfgang Amadeusz Mozart, Ludwig van Beethoven
- Muzyka w epoce Romantyzmu, szkoły narodowe, Fryderyk Chopin, Stanisław Moniuszko, poemat symfoniczny
- Nowe kierunki w muzyce przełomu XIX i XX wieku, Karol Szymanowski, Witold Lutosławski, Krzysztof Penderecki, Henryk Mikołaj Górecki, Wojciech Kilar
- Blues, jazz, rock and roll, Muzyka rockowa, muzyka pop, rap, poezja śpiewana i piosenka poetycka

- śpiewa z pamięci solo lub w grupie poznane piosenki;
- płynnie wykonuje na flecie poznane melodie;
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy;
- aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych;
- bierze aktywny udział w życiu muzycznym szkoły.

Ocena dobra

Uczeń:

- opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania muzyki w klasie VII w zakresie pozwalającym na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy muzycznej;
- samodzielnie lub w grupie śpiewa poznaną piosenkę (dopuszcza się posiadanie tekstu);
- poprawnie gra na flecie poznany utwór (dopuszcza się minimalne błędy);
- bierze aktywny udział w zajęciach lekcyjnych;
- na miarę swoich możliwości prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- posiada podstawowe wiadomości na temat niektórych zagadnień z zakresu programu dla klasy VII;
- śpiewa w grupie z pomocą nauczyciela poznane piosenki (dopuszcza się posiadanie tekstu);
- wykonuje na flecie poznane utwory (dopuszcza się błędy rytmiczne i inne);
- prowadzi zeszyt przedmiotowy na miarę swoich możliwości.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- posiada minimalne wiadomości na temat niektórych tematów z zakresu programu klasy VII;
- śpiewa w grupie z pomocą nauczyciela lub akompaniamentu dowolne fragmenty poznanych piosenek (dopuszcza się posiadanie tekstu);
- gra na flecie dowolne fragmenty utworów;
- posiada nie uzupełniony zeszyt przedmiotowy.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- wykazuje brak jakichkolwiek wiadomości na temat zagadnień określonych programem nauczania muzyki w klasie VII;
- nie zna tekstu ani melodii poznanych piosenek;
- nie potrafi wykonać na flecie poznanych melodii;
- nie posiada zeszytu przedmiotowego;
- nie wykazuje chęci współpracy.