

KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA PROGRAMOWE Z MUZYKI DLA KL. VI

nauczyciel: mgr Justyna Iskra

Uczeń:

- spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą;
- posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania muzyki w klasie VI
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych (np. wykorzystuje zapis muzyczny do poprawnego śpiewu i gry na wybranym instrumencie, itp.);
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia muzyczne;
- poszukuje sytuacji do zaspokojenia własnych potrzeb artystycznych poprzez uczestnictwo w kulturze (np. wraz z zespołem „Bemole” bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i koncertach; odnosi sukcesy w konkursach muzycznych, itp.);
- z poprawną intonacją wykonuje solo piosenki poznane na lekcji;
- płynnie i bezbłędnie gra melodie na flecie;
- wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki w klasie VI. W praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, obejmującymi następujące zagadnienia:

- budowa aparatu głosowego
- zespół wokalny, chór, unisono, wielogłos, a capella
- recital, filharmonia, festiwal muzyczny
- muzyka ilustracyjna i programowa
- litewska i rosyjska melodia ludowa
- muzyka country i muzyka afrykańska
- muzyczne formy sceniczne: balet, operetka, musical, opera, libretto
- zespoły kameralne, orkiestry: kameralna, symfoniczna, dęta, partytura
- zdania muzyczne, poprzednik, następnik, budowa okresowa utworu
- instrumenty dęte: drewniane, blaszane, miechowe
- forma ronda
- muzyka epoki średniowiecza, renesansu, klasycyzmu, impresjonizmu, XX wiek
- sylwetki kompozytorów: J. Haydn, L.van Beethoven, W. A. Mozart, C. Debussy, W. Lutosławski,
- taniec współczesny, tańce towarzyskie, standardowe i latynoamerykańskie

- śpiewa z pamięci solo lub w grupie poznane piosenki;
- płynnie wykonuje na flecie poznane melodie;
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy;
- aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych;
- bierze aktywny udział w życiu muzycznym szkoły.

Ocena dobra

Uczeń:

- opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania muzyki w klasie VI w zakresie pozwalającym na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy muzycznej;
- samodzielnie lub w grupie śpiewa poznaną piosenkę (dopuszcza się posiadanie tekstu);
- poprawnie gra na flecie poznany utworów (dopuszcza się minimalne błędy);
- bierze aktywny udział w zajęciach lekcyjnych;
- na miarę swoich możliwości prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- posiada podstawowe wiadomości na temat niektórych zagadnień z zakresu programu dla klasy VI;
- śpiewa w grupie z pomocą nauczyciela poznane piosenki (dopuszcza się posiadanie tekstu);
- wykonuje na flecie poznane utwory (dopuszcza się błędy rytmiczne i inne);
- prowadzi zeszyt przedmiotowy na miarę swoich możliwości.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- posiada minimalne wiadomości na temat niektórych tematów z zakresu programu klasy VI;
- śpiewa w grupie z pomocą nauczyciela lub akompaniamentu dowolne fragmenty poznanych piosenek (dopuszcza się posiadanie tekstu);
- gra na flecie dowolne fragmenty utworów;
- posiada nie uzupełniony zeszyt przedmiotowy.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- wykazuje brak jakichkolwiek wiadomości na temat zagadnień określonych programem nauczania muzyki w klasie VI;
- nie zna tekstu ani melodii poznanych piosenek;
- nie potrafi wykonać na flecie poznanych melodii;
- nie posiada zeszytu przedmiotowego;
- nie wykazuje chęci współpracy.