

KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA **PROGRAMOWE Z PLASTYKI DLA KL. VI**

nauczyciel: mgr Justyna Iskra

Celujący

Uczeń przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi oraz talent, a także wykazuje dużą znajomość treści pozaprogramowych oraz zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych. Ponadto bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy oraz aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu. Twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi. Uczeń analizuje i interpretuje dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość.

Bardzo dobry

Uczeń powinien opanować i wykorzystywać w praktyce wszystkie określone w programie klasy VI wiadomości i umiejętności, w zakres których wchodzi następujące zagadnienia:

- dziedziny sztuki (malarstwo, grafika, rysunek, rzeźba, architektura, rzemiosło artystyczne, wzornictwo przemysłowe) i ich twórcy
- walor
- światłocień, cieniowanie
- perspektywa (układ rzędowy, kompozycja pasowa, perspektywa linearna, kulisowa, powietrzna, malarska)
- grafika warsztatowa (druk wypukły: drzeworyt, linoryt, druk wklęsły: miedzioryt, akwaforta, druk płaski: monotypia)
- instytucje kultury (galeria, muzeum, skansen)
- fotografia (kadr, kadrowanie, rodzaje fotografii)
- teatr (scenografia, kostium, rekwizyt, lalka teatralna, rodzaje teatru)
- film (zdjęcie, plan filmowy, montaż, gatunki filmowe)
- komputer (grafika komputerowa, prezentacje multimedialne)

Ponadto bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie. Korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości, a także uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią, wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością. Umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy. Podaje też nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie. Analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

Dobry

Uczeń potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu programu z plastyki dla klasy VI. Zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy. Ponadto prawidłowo posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy. Przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych, wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach. Świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne techniki plastyczne.. Samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.

Dostateczny

Uczeń powinien przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności z zakresu programu z plastyki dla klasy VI. Rzadko jest nieprzygotowany do lekcji, stara się utrzymać porządek w miejscu pracy i oddaje większość zadanych prac praktycznych. Posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne. Uczeń powinien samodzielnie wykonywać łatwe ćwiczenia i uczestniczyć w zajęciach, a także współpracować w grupie i podejmować próby twórczości plastycznej.

Dopuszczający

Uczeń powinien być przygotowany do większości lekcji (przynosić niezbędne materiały) oraz pomocą nauczyciela wykonywać proste ćwiczenia, uczestniczyć w zajęciach, wyjaśniać najważniejsze terminy z zakresu programu z plastyki dla klasy VI.

Niedostateczny

Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu programu z plastyki dla klasy VI. Nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowywany do zajęć. Nie odrabia zadanych prac domowych. Świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.